

Med solen som vägledare



Ett hus som är hållbart, åldras vackert och smälter in i den vackra naturen på ett opretentiöst sätt. Det var de främsta önskemålen när Sweco arkitekter ombads rita sommarvillan i Falkenberg.

text Mia Masnic foto Tim Meier





Solkatter.

Stora fönster och skjutdörrspartier släpper in mycket dagsljus. Alla rum är disponerade efter solljuset.

En villa som smälter fint in i sin naturomgivning och som dessutom är anpassad för en aktiv livsstil. Det var några av kundens önskemål när Sweco arkitekter anlätades för att rita ett sommarhus i vackra Falkenberg, mitt i grönskan och inte långt från havet. En gemensam vision underlättade arbetet och ledde till ett slutresultat som är lika funktionellt som estetiskt tilltalande.



volymer.
um ligger i fil i tre
oppar. I huvudbyggnaden
r vardagsrum, kök och
er bedroom.



> Vi har nog aldrig tidigare ritat ett hus där solen varit utgångspunkten på samma sätt.

Uppdraget

Sweco arkitekter fick uppdraget att rita ett sommarhus i Falkenberg, med harmoni som nyckelord. Huset skulle också spegla en aktiv livsstil, med stark närhet till naturen. Sist men inte minst skulle hemmet kännas välkomnande, oavsett om man kommer dit ensam en höstdag eller över sommaren med familj och vänner. Det är anledningen till att arkitekterna valde att dela upp huset i tre olika husvolymer med var sin funktion. Kunden önskade sig också ett opretentiöst hus som samtidigt skulle vara hållbart och åldras vackert.

– Vi har alltid ett första möte med vår beställare där vi ber dem att tänka igenom projektet och ge oss några nyckelord. I det här fallet hade vi ett nära samarbete hela vägen och en väldigt engagerad kund. Vi hade en gemensam vision och efter vårt första förslag gjordes knappt några ändringar, vilket var väldigt roligt, berättar Margareta Diedrichs, ansvarig arkitekt.





Ilbart.
itekterna valde material
h äldras vackert, som
och ljusa betonggolv.



Utmaningen

Det var väldigt viktigt att ta hänsyn till den omgivande naturen och skapa en koppling till platsen. Solen var avgörande för projektets utformning.

– Vi har nog aldrig tidigare ritat ett hus där solen varit utgångspunkten på samma sätt. Alla rum är disponerade utefter solljuset, berättar Margareta Diedrichs.

Arkitekterna tillbringade mycket tid på tomten för att mäta hur solen rör sig under dagen och exakt var den går ner. De tog sig också upp på höjd för att försäkra sig om att kunna uppnå den rätta känslan och kopplingen till havet.

Ambitionen var att skapa ett opretentiöst och samtidigt hållbart hus, därför valde de material som åldras vackert, som obehandlat cederträ på fasaden som med tiden kommer att bli gråare.





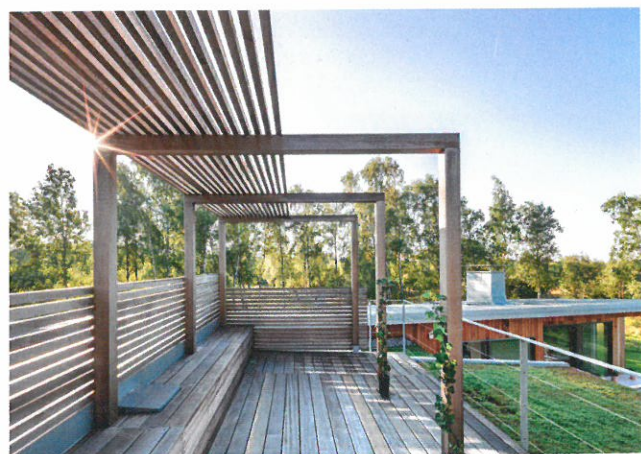
I en oas.
uskroppar ramar in
stora terrassen som
hjärtat i huset.

Resultatet

En sommarvilla som på ett utmärkt sätt smälter in i den omgivande naturen. Tre huskroppar ramar in den stora terrassen som bostadens alla rum vetter mot. I huvudbyggnaden finns vardagsrum, kök och master bedroom. Den andra byggnaden är en ungdomsdel och den tredje ett gästhus. Rummen ligger i fil och de tre husvolymerna sammanbinds med en glasad entrélänk. En utvändig trappa leder upp till taket och utsiktsterrassen, där man kan spana ut över havet och njuta av den sista kvällssolen. En utedusch, designad som en välvd, ribbförmad nisch i anslutning till badrummet, förstärker sommarkänslan. Huset har även en långsgående morgonterrass åt öster, med utsikt över det halländska landskapet.

Arkitekterna har strävat efter att skapa en stark koppling till naturen. De byggde exempelvis en stor planteringsö, med träd och grönska, mitt i det stora trädäcket. Det obehandlade cederträet på fasaden har matchats med zinkplåt och sedum på taken. Interiört valde de ljusa betonggolv och vitmålad träpanel på väggarna. Stora fönster och skjutglaspartier i alla rum skapar en nära kontakt med det vackra halländska landskapet.

– Terrassen har blivit hjärtat i huset, vilket både vi och ägaren är väldigt glada över, berättar Margareta Diedrichs. ■



akta

Ort: Sommarvilla.
Falkenberg i Halland.
Arkitekt: Sweco arkitekter.
Placerad i: Göteborg.
Slutförklarad: 2018.